

Dejvické TriO



Dejvické trió v centru Dejvic, založeno 2021

Členové Dejvického tria jsou aktivní profesionální hráči s dlouholetou hudební zkušeností působící v úspěšných národních orchestrech. V rámci koncertování navštívili mnohé renomované domy evropské i světové úrovně. Jsou také ale především blízcí přátelé a jejich společnou vášní je interpretovat kvalitní hudbu "s nábojem", plnou energie, nadšení a temperamentu. Tomu dopřává i nevšední zastoupení nástrojů, které tuto snahu jednoznačně umocňuje.



Monika Herianová - flétna

Dominik Trávníček - viola

Linda Juránková - klavír

Varianty programů

Španělské inspirace - Con brio

Oblíbené melodie Astora Piazzolly, Manuella de Fally či Enriqua Granadose v hravém provedení rozzáří svou lehkostí a barevností tónů každý všední i nevšední okamžik. Koncert je doprovázen mluveným slovem přibližující divákům samotné dílo či autora.



V objetí tanga

Koncert zavede posluchače od filmového šarmu tanga (Por una Cabeza) přes melancholii (Adiós Nonino, Oblivion) až k žáru a virtuozitě Piazzollova „nuevo tanga“. Energická skladba Petera Ludwiga dodá večeru moderní kontrast a v barevném spojení flétny, violy a klavíru se tango promění v intimní dialog i strhující tanec.



Zpívej, ó Múzo!

Hudební program, v němž ženská tvorba napříč staletími rozezná svou originalitu, citlivost i sílu. Program propojuje barokní dramatičnost princezny Wilhelminy s odvahou a energií Ethel Smyth, jemnou lyrikou Lili Boulanger i hlubokou intimitou Clary Schumann. Program, který odhaluje sílu, originalitu a nadčasový hlas žen v hudbě



Evropa ve třech hlasech

Od klasicistní elegance Röslera přes lyriku Blocha a francouzský esprit Iberta až po energii Martinů – čtyři skladatelé a čtyři pohledy na společný evropský hudební jazyk. Koncert, v němž se kontinent rozezná ve třech hlasech.

• UKÁZKY DETAILNÍHO PROGRAMU •

ŠPANĚLSKÉ INSPIRACE - CON BRIO

1. Jacques Ibert: Dvě Interludia
2. Francesco Tárrega: Capricho Árabe
3. Enrique Granados: Španělské Tance - Andaluza
4. François Borne: Fantásie Brillante na téma Carmen

5. Manuel de Falla: Jota

- 
1. Astor Piazzolla: La Muerte del Ángel
 2. Carlos Gardel: Por una Cabeza
 3. Manuel de Falla: La Vida Breve
 4. Peter Ludwig: Cäsar, Zirkus
 5. Astor Piazzolla: Oblivion, Le Grand tango



V OBJETÍ TANGA

1. Astor Piazzolla: La Muerte del Ángel
2. Carlos Gardel: Por una Cabeza
3. A. Piazzolla: Adios Nonino
4. Astor Piazzolla: Café 1930
5. Isaac Albeniz: España, op. 165, Tango in D no.2
6. A. Piazzolla: Fugata
7. Peter Ludwig: Cäsar, Zirkus
8. Astor Piazzolla: Oblivion, Le Grand Tango

ZPÍVEJ, Ó MÚZO!

- 
1. Wilhelmine von Preußen: Un Certo Freddo Orrore
 2. Ethel Smyth: Variations on „Bonny sweet Robin“
 3. Lili Boulanger: D'un Matin de Printemps
 4. Clara Schumann - Impromptu E dur
 5. Lili Boulanger: Nocturne
 6. Cécile Chaminade: Sérénade aux Étoiles Op.142
 7. Mel Bonis: Scènes de la Forêt
 8. Ethel Smyth: Two Interlinked French Folk Songs

EVROPA VE TŘECH HLASECH

1. Johann Joseph Rösler : Serenáda
2. Ernesto Bloch: Concertino
3. Jacques Ibert: Dvě Interludia
4. Bohuslav Martinů: Trio



**Výše navržené programy mohou být aktualizované.*